

L'eau, la nature et la ville

(Regards croisés sur l'eau
dans sa parenthèse urbaine)



Un film écrit par Bernard Chocat et Elodie Brelot,
réalisé par Jérôme Surroca,
avec la participation de
Michel Corajoud, Erik Orsenna et Corinne Lepage
Film produit par Média-Pro et le Graie

3 questions fondamentales sur la parenthèse urbaine de l'eau

Question 1.

A quelle échelle est-il le plus pertinent de gérer l'eau ?

- A - A l'échelle de la commune
- B - A l'échelle du bassin versant
- C - A l'échelle nationale

Question 2.

En France métropolitaine, la quantité d'eau de pluie qui tombe chaque année

- A - Est insuffisante pour couvrir tous les besoins
- B - Est suffisante à condition de limiter la consommation
- C - Est largement suffisante, si l'on est capable de bien préserver et gérer les ressources.

Question 3.

La mesure la plus efficace pour se prémunir contre les risques d'inondation consiste

- A - A construire des digues pour protéger les habitations
- B - A limiter l'urbanisation dans les zones inondables
- C - A construire des barrages pour limiter l'importance des crues

Quels sont, de votre point de vue, les deux enjeux principaux d'une meilleure gestion des eaux urbaines ?

- A - Améliorer la qualité des rivières et des fleuves
- B - Améliorer la qualité de vie en ville
- C - Diminuer le risque de pénurie d'eau
- D - Diminuer les coûts
- E - Créer des emplois

Votre profil

- | | |
|---|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Acteur de l'eau | <input type="checkbox"/> Elu |
| <input type="checkbox"/> Acteur de la ville | <input type="checkbox"/> Technicien |
| <input type="checkbox"/> Autre | <input type="checkbox"/> Scientifique |
| | <input type="checkbox"/> Autre |